

# 次世代バンブー

# アート賞2026

## 展覧会

会期 2026年 5月16日(土) - 5月31日(日) ※月曜休館

会場 別府市竹細工伝統産業会館  
別府市東荘園8丁目2-13 TEL: 0977-23-1072

時間 8:30 - 17:00

観覧料 大人(高校生以上)390円・小人(小・中学生)130円 ※常設展示含む

主催 次世代バンブーアート賞コミッティー

後援 大分県 別府市 大分合同新聞社

協賛 ダイアン&アーサー・アビー、藤沼昇、メアリー・ルイズ・ベイリー、  
デビッド・フランク&杉山和邦、ジェフ・クライン&ビル・クノスペ、  
ロバート・コフランド&エレン・ムーア、パメラ・クラッチフィールド、  
デビッド・ハルパーン、村田博&ナンシー・シルビア、ポラス・ファミリー財団、  
エレン&デビッド・ロス、ピート・シンバック、ジャッキー・ゴースン、  
ロバート&ヴィラ・ローフラー、マーク&キャシー・ファイラー、  
ウィリアム&ジーン・オセラン、カール&マリリン・トーマ、マーゴ・トーマ

協力 別府市竹細工伝統産業会館

The Next Generation  
Bamboo Art Prizes  
2026

# The Next Generation Bamboo Art Prizes 2026

次世代バンブーアート賞の主催者であるロバート・コフランドとマーゴ・トーマは、日本の竹工芸の明るい未来を確かなものになりたいと願っています。私達はコンペティションを開催することで竹工芸の認知度を高め、竹工芸に情熱を注ぐ人々を集め、若手および中堅のアーティストに賞金という形で支援を提供したいと考えています。別府市竹細工伝統産業会館では受賞者3名とファイナリスト4名の作品をご覧いただけます。

## ファイナリスト

(アルファベット順) ※受賞者は展覧会初日に開催される表彰式で発表予定

Aoyagi Keiko / 青柳 慶子 (大分県由布市) Hasegawa Kei / 長谷川 絢 (大分県竹田市)  
Hata Satomi / 畑 里美 (広島県福山市) Ikeda Yoshihiro / 池田 義弘 (大分県由布市)  
Kondo Masayo / 近藤 雅代 (大分県別府市) Okaji Kumi / 大鍛冶 来未 (大分県豊後高田市)  
Oki Toshie / 大木 淑恵 (埼玉県さいたま市)

## 審査員



Monika Bincsik / モニカ・ビンチク

メトロポリタン美術館 アジア美術部 日本工芸 学芸員



Melissa Rinne / マリサ・リンネ

京都国立博物館 主任専門職



Yuki Morishima / 森嶋 由紀

サンフランシスコ・アジア美術館 日本美術アソシエイトキュレーター

## 主催者



Robert Coffland / ロバート・コフランド

日本の竹工芸専門家  
日本の現代竹芸を西洋に紹介した人物として知られている  
著書に『Contemporary Japanese Bamboo Arts』  
『The Bamboo Basket Art of Higashi Takesonsai』  
『Hin: The Quiet Beauty of Japanese Bamboo Art』



Margo Thoma / マーゴ・トーマ

TAI Modern オーナー兼ディレクター  
世界中で日本の竹芸術を奨励し提唱する取り組みに積極的に  
関与している

### 《主催者コメント》

「このコンペティションを開催することで、日本の竹工芸に対する太平洋の両脇に位置する日米で認知度を高め、竹工芸に情熱を注ぐ人々を集め、若手および中堅アーティストを財政的に支援する将来にわたってのサポーターとしての存在になることを願っています。」

「竹は信じられないほど豊かな表現が可能ですが、扱うには様々なことが要求される素材です。アーティストが竹の採取、加工、割り、染め、曲げ、編み、結びなど基本的な技術を習得するには何年もの月日がかかります。熟練するには生涯の努力が必要です。私たちは次世代バンブーアート賞が、新しい世代のアーティストを支援できることを望んでいます。」

## 概要

応募期間 2026年1月1日～2026年3月1日

- 応募条件
- ・アーティストとしてのキャリアが24年以下であること
  - ・2026年3月1日時点で54歳以下であること
  - ・日本国籍を有すること
  - ・全ての応募作品の第一制作者であること
  - ・ファイナリストに選出された場合、最終審査の為に大分県まで来ること

応募方法 ホームページからエントリーし3作品の写真を提出

審査方法 審査員3名による写真に基づいたブラインド審査によって4月1日までにファイナリストを選出  
ファイナリストは5月12日～5月13日の間に応募した作品を別府市竹細工伝統産業会館へ送付  
5月15日に審査員による審査(非公開)

賞

- コフランド最優秀賞(1名) 25,000米ドル授与
- トラディション優秀賞(1名) 5,000米ドル授与
- スカルプチャー優秀賞(1名) 5,000米ドル授与

表彰式 2026年5月16日(土)10:30～別府市竹細工伝統産業会館  
展覧会 期間:2026年5月16日(土)～5月31日(日) ※月曜休館  
会場:別府市竹細工伝統産業会館  
時間:8:30～17:00  
観覧料:大人(高校生以上)390円・小人(小中学生)130円 ※常設展示含む

主催 次世代バンブーアート賞コミッティー

後援 大分県 別府市 大分合同新聞社

協賛 Diane and Arthur Abbey, Noboru Fujinuma, Mary Louise Bailey, David Frank and Kazukuni Sugiyama, Jeff Cline and Bill Knospe, Robert Coffland and Ellen Moore, Pamela Crutchfield, David Halpern, Hiroshi Murata and Nancy Silvia, Porath Family Foundation, Ellen and David Ross, Pete Shinbach, Jacqui Ghosin, Robert and Vera Loeffler, Mark and Cathy Feirer, William and Jean Oseran, Carl and Marilyn Thoma, Margo Thoma

協力 別府市竹細工伝統産業会館  
問合せ E-Mail: bambooprize@gmail.com



次世代バンブーアート賞  
ホームページ



展覧会場  
別府市竹細工伝統産業会館  
(ご利用案内)